

Site officiel : Esbarres
www.mairie-esbarres.com

-> Accéder au site

 Imprimer la page  Envoyer la page  Fermer la page

18/10/2008

Musique au chœur de l'église Esbarres

Samedi soir, les cinq musiciens de Musica Festiva se sont installés dans le chœur de l'église d'Esbarres, pupitres ouverts, devant une centaine de personnes.

Les cinq musiciens, également professeurs au conservatoire de Dijon, ont été dirigés par les mains expertes de « René le chef », président de l'Automne musical. Ils se sont exprimés au hautbois, au violon, au violoncelle et au alto, dans des œuvres de Marcello, Bach, Mozart et Bellini.

En milieu de première partie, Dominique Monnin a présenté un instrument d'une sonorité extraordinairement douce et envoûtante, le hautbois d'amour, qualifié ainsi pour sa tendresse un peu mélancolique qui se marie si bien avec la musique à caractère pastoral.

Instrument de musique à vent de la famille des

bois, à anche double et de perce conique, le hautbois d'amour, comme son grand frère le cor anglais, a un pavillon piriforme (en forme de poire) et son anche en roseau est relié au corps du haut par un tube conique et courbe appelé bocal « mais il est en la, à la tierce mineure inférieure », et toute la différence est bien là...

Les doigts agiles de Dominique Monnin ont enchanté les spectateurs dans des promenades musicales baroques et romantiques d'une rare précision et de grande rigueur, qui n'a pas laissé sa place à la fantaisie. Pour conclure cette soirée de grande qualité, un hommage à la musique d'Ennio Morricone, réputé pour ses musiques de films, a été rendu.



usica Festiva a captivé une centaine de spectateurs (photo Bruno Thiebergien)

LE BIEN PUBLIC
Les départements Le Bien Public - © Tous droits réservés